



**PROGRAM
REGIONALNY**
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



WOJEWÓDZTWO
WIELKOPOLSKIE

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



WZÓR

ANKIETA DLA UCZESTNIKÓW SEMINARIÓW

w ramach projektu pt.: „Budzik kulturalny: projekt działań promujących i aktywizujących kulturę Wielkopolski”- współfinansowanego przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Priorytetu VI - Turystyka i środowisko kulturowe, Działania 6.2 – Rozwój kultury i zachowanie dziedzictwa kulturowego, Schematu II – Projekty promocyjne Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007-2013.

Prosimy o wypełnienie krótkiej ankiety ewaluacyjnej

Ankieta jest anonimowa.

Jak wypełnić ankietę?

Wybraną odpowiedź prosimy zaznaczyć przez postawienie krzyżyka

lub zakreślenie odpowiedniej cyfry. W pytaniach otwartych prosimy o wpisanie

odpowiedzi w wykropkowanych polach.

I. Ocena szkolenia:

1. Czy cykl seminaryjny spełnił Pani/a/ oczekiwania?

TAK,

TYLKO CZĘŚCIOWO,

NIE,

Jeżeli nie lub tylko częściowo, to dlaczego _____

2. Czy zakres tematyczny seminariów Pani/a/ zdaniem był odpowiedni?

TAK,

TYLKO CZĘŚCIOWO

NIE

Jeżeli nie lub tylko częściowo, to jakie zagadnienia należałoby uwzględnić, a jakie pominąć

w kolejnym programie _____



3. Ocena zajęć, pod względem:

/skala oceny od 1 do 5, gdzie 1= ocena najniższa, 5 = ocena najwyższa/

a/ tematyki zajęć **1 2 3 4 5**

b/ miejsca realizacji zajęć **1 2 3 4 5**

c/ czasu realizacji zajęć **1 2 3 4 5**

d/ wyposażenia technicznego **1 2 3 4 5**

e/ materiałów szkoleniowych **1 2 3 4 5**

f/ formy prezentacji zajęć **1 2 3 4 5**

4. Ocena prowadzących zajęcia, pod względem:

/skala oceny od 1 do 5, gdzie 1= ocena najniższa, 5 = ocena najwyższa/

a/ przygotowania merytorycznego /poziom, zakres wiedzy/ **1 2 3 4 5**

b/ zrozumiałego przekazywania wiedzy **1 2 3 4 5**

c/ praktycznej przydatności przekazywanej wiedzy **1 2 3 4 5**

d/ punktualności prowadzenia zajęć **1 2 3 4 5**

5. Czy dzięki uczestnictwu w seminariach uzyskał/a Pan/i umiejętności i kwalifikacje,
które ułatwią codzienną pracę?

TAK,

NIE,

TRUDNO POWIEDZIEĆ

5. Prosimy o ocenę zajęć wg tematów

/skala oceny od 1 do 5, gdzie 1= ocena najniższa, 5 = ocena najwyższa/

Finansowanie projektów kulturalnych **1 2 3 4 5**

Strategie rozwoju i polityka kulturalna gmin i regionów **1 2 3 4 5**

Edukacja kulturalna w XXI wieku: nowe czasy, nowe wyzwania **1 2 3 4 5**

Psychologiczne aspekty zarządzania w kulturze: rola lidera i zespołu **1 2 3 4 5**

Marketing i promocja marek kulturalnych oraz działalności kulturalnej **1 2 3 4 5**

Aspekty ochrony własności intelektualnej w kulturze **1 2 3 4 5**

Sponsoring- jak włączyć do współpracy przedsiębiorców **1 2 3 4 5**

Badanie potrzeb kulturalnych – szansa efektywnej działalności kulturalnej **1 2 3 4 5**