



INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

XXXV OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL ZESPOŁÓW MUZYKI DAWNEJ "SCHOLA CANTORUM"

Marszałek Województwa Wielkopolskiego, Marek Woźniak, weźmie udział w Koncercie Finałowym XXXV Ogólnopolskiego Festiwalu Zespołów Muzyki Dawnej "SCHOLA CANTORUM", który odbędzie się 25 stycznia o godz. 16:00 w Teatrze im. W. Bogusławskiego w Kaliszu.

Patronat honorowy nad festiwalem objęli: Minister Edukacji Narodowej, Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Marszałek Województwa Wielkopolskiego, Prezydent Miasta Kalisza i Wielkopolski Kurator Oświaty.

Kaliski Przegląd Uczniowskich Kameralnych Zespołów Muzyki Dawnej „Schola Cantorum” zainaugurowany w 1978 r., był pierwszym w Polsce tego typu wydarzeniem muzycznym adresowanym do młodzieży szkolnej. Od 2002 r. impreza zaczęła odbywać się pod nazwą Ogólnopolski Festiwal Zespołów Muzyki Dawnej „Schola Cantorum”. Od wielu lat festiwal stanowi okazję do konfrontacji osiągnięć i wymiany doświadczeń w dziedzinie upowszechniania muzyki dawnej i jest nieodłącznym elementem rozwoju szkolnego ruchu artystycznego. Przyniósł nadzwyczajne rezultaty - zarówno artystyczne, jak i wychowawcze. Muzyka dawnych epok, uprawiana dotąd w zawodowych kręgach artystycznych, stała się bliska uczniom i młodzieży pochodzącej nieraz z miejscowości oddalonych od centrów życia muzycznego. Autorami sukcesów młodych artystów są nauczyciele muzyki, dyrygenci i instruktorzy, którzy potrafią zachęcić do muzykowania.

Tegoroczna „Schola Cantorum” rozpocznie się 21 stycznia. W programie przewidziane są m.in. występy laureatów wcześniejszych edycji, wernisaż wystawy XVIII Ogólnopolskiego Konkursu „Twórczość plastyczna inspirowana muzyką dawną” w Muzeum Okręgowym Ziemi Kaliskiej, zajęcia muzyczne, warsztaty plastyczne z wizualnej interpretacji wybranych utworów muzycznych okresu baroku (Antonio Vivaldi, Jan Sebastian Bach, Georg Fridrich Haendel), a także Koncerty Muzyki Dawnej zespołów z różnych stron Polski.

Dodatkową atrakcją będą warsztaty z budowy i konserwacji instrumentów, które odbędą się 24 stycznia o godz. 10:00 w Państwowej Szkole Muzycznej I i II stopnia. Poprowadzą je eksperci w tej dziedzinie, którzy wraz z przedstawicielami słynnej firmy „Conrad Mollenhauer” udzielać będą cennych rad i wskazówek. Będzie można pod ich okiem wykonać własnoręcznie flet prosty i nauczyć się zasad i sposobów ich konserwacji. Młodzi uczestnicy warsztatów zapoznają się z zasadami działania, konstrukcją, rodzajami i historią tego instrumentu, jak również sami zbudują prawdziwy instrument muzyczny, na którym będą mogli w przyszłości muzykować.

Przesłuchania konkursowe będą trwały trzy dni (22-24 stycznia) w Centrum Kultury i Sztuki oraz w Państwowej Szkole Muzycznej I i II stopnia w Kaliszu. Nagrodą główną festiwalu jest złota, srebrna i brązowa statuetka - „Harfa Eola” autorstwa warszawskiej artystki Eweliny Michalskiej. Od 1989r. przyznawana jest również nagroda specjalna Grand Prix – Puchar Ministra Edukacji Narodowej. W piątek (25 stycznia) w Koncercie Galowym w reżyserii Mariana Wiśniewskiego, wystąpią laureaci 35. edycji Ogólnopolskiego Festiwalu Zespołów Muzyki Dawnej "SCHOLA CANTORUM" oraz jurorzy z towarzyszeniem zespołów festiwalowych.

Głównym organizatorem Festiwalu jest Stowarzyszenie Edukacji Kulturalnej Dzieci i Młodzieży „SCHOLA CANTORUM”. Samorząd Województwa Wielkopolskiego współorganizuje to wydarzenie.

Program festiwalu dostępny jest na stronie www.scholacantorum.kalisz.pl.



Dziękujemy za odwiedziny i zapraszamy ponownie