



INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

PREMIERA „CYBERIADY” W POZNAŃSKIEJ OPERZE

Poznań, 25.05.2013

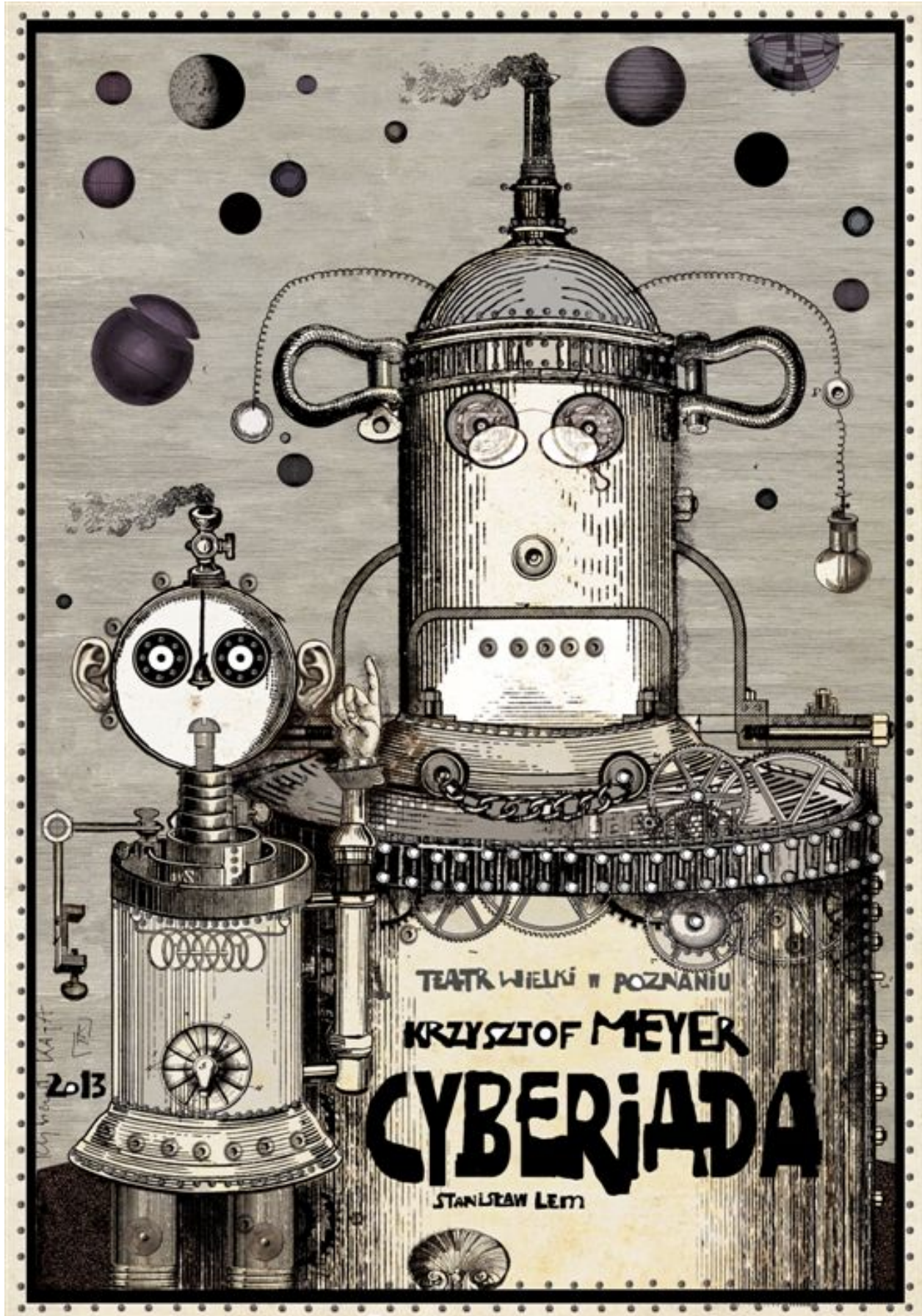
W Teatrze Wielkim im. Stanisława Moniuszki trwają przygotowania do premiery „Cyberiady” Krzysztofa Meyera, która odbędzie się 25 maja o godz. 19:00. Spektakl od strony muzycznej przygotowuje maestro Krzysztof Słowiński, natomiast inscenizacją zajmuje się Arthur Braun - reżyser wszechstronnie wykształcony (m.in. po klasie fortepianu i śpiewu w Akademii Muzyki i Tańca w Jerozolimie), współpracownik Davida Pountneya przy „Pasażerze” M. Weinberga, wystawianej w Operze Narodowej w Warszawie. Poznańskiej publiczności znany jest jako inscenizator „Cyganerii” Pucciniego, zrealizowanej w październiku 2012r. we współpracy z Estońską Operą Narodową.

Podstawę libretta „Cyberiady” stanowią opowiadania Stanisława Lema. Akcja rozgrywa się w świecie robotów i inteligentnych maszyn. Lem umiejętnie łącząc baśń i fantasy, tworzy przypowieści filozoficzne, rozważa problemy społeczne, zastanawia się nad rzeczywistą poprawą jakości naszego życia poprzez rozwój technologii.

Polska prapremiera „Cyberiady” wpisuje się w obchody Jubileuszu 70. urodzin kompozytora, prof. Krzysztofa Meyera.

kierownictwo muzyczne: Krzysztof Słowiński
reżyseria i choreografia: Ran Arthur Braun
scenografia: Justin C. Arienti
reżyseria świateł: Marek Rydian
kierownictwo chóru: Mariusz Otto
współpraca muzyczna: Agnieszka Nagórka
asystent reżysera: Bartłomiej Szczeszek
soliści, chór i orkiestra Teatru Wielkiego w Poznaniu

[Więcej](#)





Dziękujemy za odwiedziny i zapraszamy ponownie