



INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

Święto Wiosny z Tero Saarinenem i Baletem Narodowym

W dniach od 18 do 21 marca – pod patronatem Marszałka Województwa Wielkopolskiego Marka Woźniaka - odbył się w Poznaniu VII Festiwal Wiosny. To jedyny na świecie festiwal, który swój program buduje wokół jednego utworu: „Święta Wiosny” Igora Strawińskiego.

Siódmą edycję festiwalu zainaugurowało „Święto Wiosny” w choreografii Wacława Niżyńskiego z 1913 roku oraz Maurice’a Béjarta z 1959 roku w wykonaniu Polskiego Baletu Narodowego, prowadzonego przez Krzysztofa Pastora. W programie znalazła się również awangardowa, solowa interpretacja dzieła Strawińskiego w wykonaniu Tero Saarinen pod tytułem „Hunt” oraz „Petrouchka” w wykonaniu Tero Saarinen Company. Dopełnieniem festiwalowej propozycji był Koncert Elektro-Sacre didżeja Qiheada, laureata ubiegłorocznego konkursu na elektroniczną wersję „Święta Wiosny”.

Na organizację festiwalu Fundacja Nuova otrzymała dofinansowanie Samorządu Województwa Wielkopolskiego. Mecenasem wydarzenia było także Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Więcej: www.festiwalwiosny.pl

Pliki do pobrania:

- [swietowiosnynizynskiego.jpg - 96680 Mb](#)

Dziękujemy za odwiedziny i zapraszamy ponownie