



INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

FESTIWAL HAENDEL 2012 W WADZE MIEJSKIEJ W POZNANIU

Festiwal to tydzień spotkań z muzyką dawną, przygotowany przez Stowarzyszenie Miłośników Kultury i Sztuki w Wadze Miejskiej w Poznaniu, przy wsparciu finansowym Samorządu Województwa Wielkopolskiego. W programach pięciu koncertów znalazły się dzieła Georga Friedricha Haendla oraz kompozycje współczesnych mu twórców barokowych. Festiwal rozpoczął koncert w wykonaniu Katarzyny Stroińskiej-Sierant i zespołu Camera Project, gdzie barokowe tematy stały się inspiracją dla jazzowej interpretacji. Koncert kontrabasisty Janusza Musiała i muzyków orkiestry Accademia dell'Arcadia poświęcony był muzyce kameralnej baroku. Trzecie spotkanie wypełniły dzieła wokalnie-instrumentalne Haendla i Vivaldiego w wykonaniu polskiej sopranistki, specjalizującej się w stylowej interpretacji muzyki baroku – Joanny Klisowskiej. Podczas czwartego koncertu można było usłyszeć dzieła kompozytorów niemieckich, związanych z tzw. szkołą berlińską, w interpretacji Dominika Dębskiego, grającego na barokowej altówce i Katarzyny Drogosz, grającej na pianoforte. Koncert finałowy wypełnią dzieła instrumentalne Haendla, a także fragmenty orkiestrowe z jego oper. Solistą będzie Zbigniew Pilch, skrzypek specjalizujący się w interpretacji muzyki baroku, jednocześnie prowadzący orkiestrę Accademia dell'Arcadia.

[Więcej](#)

Dziękujemy za odwiedziny i zapraszamy ponownie