



INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

## Weekend pełen kultury

**Wieczór z piosenkami Osieckiej, Moniuszko w Teatrze Wielkim czy jubileusz z Beethovenem w tle - miniony weekend w Poznaniu upłynął pod znakiem wyjątkowych wydarzeń w instytucjach kultury samorządu województwa wielkopolskiego.**

14 października w Teatrze Nowym odbył się koncert finalistów w ramach Festiwalu „Pamiętajmy o Osieckiej”, nastąpiło też oficjalne otwarcie zmodernizowanej sceny poznańskiej opery, a 15 października Orkiestra Amadeus zagrała kolejny koncert w związku z obchodzonym w tym roku jubileuszem 55-lecia swojej działalności.

### **Finał Festiwalu „Pamiętajmy o Osieckiej”**

Za nami 26. edycja Festiwalu „Pamiętajmy o Osieckiej”, realizowanego od kilku lat przez Teatr Nowy w Poznaniu. To wyjątkowe wydarzenie przypomina w sposób szczególny o twórczości polskiej poetki i tekściarki. Agnieszka Osiecka była mistrzynią kolorowania słowem codzienności, co potwierdzają kolejne odsłony wydarzenia. Niezwykle istotnym elementem festiwalu jest Ogólnopolski Konkurs Wokalny. 10 finalistów tego konkursu najpierw uczestniczy w warsztatach w Teatrze Atelier im. Agnieszki Osieckiej w Sopocie. Kolejny etap to trzydniowe zmagania odbywające się w Teatrze Nowym w Poznaniu. Uczestnicy prezentują wówczas swoje umiejętności przed zacnym jury, a na finał, podczas wyjątkowej gali odbywa się ceremonia wręczenia nagród. W sobotę, 14 października na Dużej Scenie Teatru Nowego finaliści po raz kolejny zaśpiewali po jednej, ukochanej piosence Agnieszki Osieckiej. Pierwsze miejsce w ramach konkursu zajęła Marta Tchórzewska i to do niej powędrowała Nagroda Główna Marszałka Województwa Wielkopolskiego. Na koniec spotkania publiczność wysłuchała też koncertu Barbary Małeckiej, zwyciężczyni poprzedniej edycji festiwalu.

### **Scena Teatru Wielkiego oficjalnie otwarta**

Powrót na scenę pod Pegazem po przeszło dwóch latach remontu nie mógł odbyć się inaczej niż w towarzystwie kompozycji wielkiego kompozytora! Na otwarcie nowego sezonu – któremu przyświeca hasło „Powroty” – Teatr Wielki przygotował nie jedno przedstawienie, a cały festiwal, któremu patronuje Stanisław Moniuszko. Oficjalna inauguracja zmodernizowanej sceny Teatru Wielkiego odbyła się w sobotę, 14 października, właśnie w ramach Festiwalu Moniuszki. Utwory patrona Teatru, wykonali znakomici soliści: Ruslana Koval (sopran), Małgorzata Olejniczak-Worobiej (sopran), Piotr Kalina (tenor), Szymon Mechliński (baryton), Volodymyr Tyshkov (bas) oraz gwiazda wieczoru – Artur Rucinski. Na scenie towarzyszył im Chór i Orkiestra Teatru Wielkiego w Poznaniu pod batutą Maestro Jacka Kaspszyka.

Po remoncie poznańska opera dysponuje jednym z najnowocześniejszych rozwiązań scenicznych – doskonałym systemem oświetleniowym i nagłośnieniowym oraz tzw. techniką sceny. W okolicach sceny wewnątrz teatru zostało całkowicie wymienione, od piwnic po dach. Remont sceny i jej otoczenia w teatrze kosztował ponad 40 milionów złotych. Został sfinansowany z budżetu Samorządu Województwa Wielkopolskiego i Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

### **Koncert Jubileuszowy Amadeusa**

W niedzielę, 15 października odbył się kolejny koncert w ramach świętowania jubileuszu 55-lecia działalności Orkiestry Kameralnej Polskiego Radia Amadeus, prowadzonego przez Agnieszkę Duczmal. Przez ponad pół wieku polska dyrygentka koncertowała ze swoim zespołem po całym świecie, współpracując z wielkimi solistami. Podczas niedzielnego wydarzenia nie zabrakło światowych gwiazd – w Auli Uniwersyteckiej wystąpili: finalista Międzynarodowego Konkursu im. Fryderyka Chopina – Georgijs Osokins, laureat wielu prestiżowych nagród – Jakub Jakowicz (skrzypce), wybitna i ceniona



wiolonczelistka – Karolina Jaroszevska oraz jeden z najbardziej rozpoznawalnych gitarzystów jazzowych – Adam Palma. Publiczność wysłuchała m.in. „Koncertu potrójnego C-dur op. 56” Ludwiga van Beethoven oraz utworów z płyty „Second Life”.

Teatr Nowy im. T. Łomnickiego w Poznaniu, Teatr Wielki im. St. Moniuszki w Poznaniu oraz Orkiestra Kameralna Polskiego Radia Amadeus to instytucje kultury Samorządu Województwa Wielkopolskiego.

































Dziękujemy za odwiedziny i zapraszamy ponownie