



INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

POZNAŃSKI ZESPÓŁ AUDIOFEELS ZWYCIĘŻYŁ W NOWYM JORKU

Poznański zespół Audiofeels zdobył główną nagrodę oraz nagrodę publiczności na nowojorskim festiwalu muzyki a cappella - Harmony Sweepstakes A Cappella Festival. Poznaniacy byli jedynymi reprezentantami z Europy, a ich zwycięstwo jest pierwszym polskim trofeum w 28-letniej historii festiwalu. Podczas sobotniej imprezy w Katthryn Bache Miller Theatre na Manhattanie ośmioosobowa grupa muzyków z Poznania pokonała konkurentów ze Stanów Zjednoczonych i Kanady, gdyż zaprezentowała bardziej niekonwencjonalny styl - vocal play (głosami imitując brzmienia instrumentów). Jurorzy uznali, że Audiofeels prezentuje coś, co jest przyszłością muzyki a cappella. Sukces uutorował poznańskim muzykom drogę do finałowych występów na festiwalu w San Rafael w Kalifornii, a tam stawką będzie kontrakt na nagranie płyty w jednej z prestiżowych wytwórni.

Audiofeels powstał w 2007. Jego członkowie, śpiewający w różnych zespołach chóralnych, spotkali się w Chórze Akademickim Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, a następnie usamodzielnili się. Młodzi muzycy zaistnieli w programie TVN „Mam talent”, zajmując trzecie miejsce. Na początku 2012 wystąpili w pierwszej premierze Roku Mężczyzn w Teatrze Wielkim w Poznaniu – „Dniu Świra” jako kilkusobowy „głos wewnętrzny” Adasia Miarczyńskiego (na zdjęciu).

Fot. Marek Grotowski



Audiofeels we foyer Teatru Wielkiego w Poznaniu, z dyrektorem Michałem

Znanięckim. Od lewej: Patryk Ignaczak, Bartek Lehman, Michał Szajek,

Marek Weidner, Marcin Illukiewicz, Bartek Michalak, Michał Stec i Marek

Lewandowski.

Fot. Małgorzata Derwich

Dziękujemy za odwiedzinę i zapraszamy ponownie