



INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

TRANSATLANTYK FESTIVAL 2015

*7-14.08.2015, Poznań

7.08., godz. 20.00, Aula UAM, koncert inauguracyjny SUPERB Evening Gala Otwarcia

**TRANSATLANTYK Festival po raz piąty zaprezentuje w Poznaniu najlepsze światowe kino oraz wyjątkowe projekty edukacyjne i muzyczne. Dla festiwalowej publiczności przygotowano szereg bezpłatnych wydarzeń, w tym m.in. Łózkotekę, warsztaty, panele i spotkania z wybitnymi twórcami z Polski i zagranicy, pokazy plenerowe Mobilnego Kina ŠKODY (m.in. w Międzychodzie i Śremie) oraz seanse w ramach sekcji EKO, Dziecięcy Klub Filmowy i Kino Trzeciego Wieku.*

Do Poznania powróci Kino Łózkowe oraz Kino Kulinarne przygotowane we współpracy z Berlinale. Widzowie będą mogli wziąć udział w 5 seansach starannie wyselekcjonowanych filmów dokumentalnych (m.in. peruwiańskim „Finding Gaston”, niemieckim „Cooking Up a Tribute” oraz „Good Things Await”) oraz 4-daniowych kolacjach, inspirowanych poszczególnymi tytułami. Specjalnie dla najmłodszych na Placu Wolności w Poznaniu odbędą się bezpłatne warsztaty kulinarne inspirowane bajką Xenii Starzyńskiej.

W ramach „Panoramy” widzowie festiwalu zobaczą aż 14 nowości prosto ze światowych festiwali. Wśród nich znajdzie się „Dheepan” Jacquesa Audiarda, laureat tegorocznej Złotej Palmy w Cannes, którego projekcja w Poznaniu będzie równocześnie pierwszym pokazem w Europie po prezentacji w Cannes. Ponadto będzie można obejrzeć m.in. obsypany nagrodami na Berlinale dramat „45 lat”, laureata Grand Prix Cannes „Syna Szawła”, nowe filmy Nanniego Morettiiego („Moja matka”), Paula Thomasa Andersona („Wada ukryta”) i Guya Ritchiego („Kryptonim U.N.C.L.E.”) czy „Rok przemocy” z gwiazdorską obsadą – Oscarem Isaacem i Jessicą Chastain w rolach głównych. Panorama jest także przeglądem tego, co najciekawsze we współczesnym kinie europejskim. W sekcji znajdują się zatem nowe filmy ze Szwecji („Intruz”), Francji („Dziewczyny z bandy”) czy Chorwacji („Takie są zasady”).

W sekcji TRANSATLANTYK DOCS widzowie będą mogli obejrzeć odważne, prowokujące dokumenty. Hitem cyklu będzie w tym roku „Amy” o tragicznie zmarłej piosenkarce Amy Winehouse.

Nie zabraknie warsztatów dla najmłodszych uczestników z animacji poklatkowej, scenografii filmowej, a także zajęć „Etiuda filmowa” dla młodzieży i studentów. W tym roku odbędą się również warsztaty sensoryczne dla osób niewidomych i niedowidzących - „Mapowanie zapachem”. Poprowadzi je jedyna w Polsce senselier, trenerka zapachowa Marta Siembab.

Galę Otwarcia 5. jubileuszowej edycji festiwalu poprowadzi Marcin Prokop, a pod dyrekcją Moniki Wolińskiej zagra Transatlantyk Symphony Orchestra. Poznańska publiczność usłyszy po raz pierwszy w Polsce nowy utwór Jana A.P. Kaczmarska - „Interlude”. W trakcie koncertu zostanie także złożony hołd Jamesowi Hornerowi, tragicznie zmarłemu kompozytorowi muzyki filmowej, zdobywcy Oscara® i twórcy ścieżek dźwiękowych do ponad 100 filmów.

Festiwal otrzymał wsparcie finansowe Samorządu Województwa Wielkopolskiego w ramach otwartego konkursu ofert na realizację zadań publicznych Województwa Wielkopolskiego w dziedzinie kultury w roku 2015.

[Więcej](#)



DEPARTAMENT KULTURY









Dziękujemy za odwiedziny i zapraszamy ponownie